

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №48

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 9
от 27.08.2025



УТВЕРЖДАЮ:
Директор MAOU SOSh № 48
Л.Б. Пичугина
приказ № 148-9
от 27.08.2025

**Приложение к основной образовательной программе начального общего
образования MAOU SOSh № 48**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Художественное творчество»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА «Художественное творчество»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- о широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- о интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- о устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- о адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- о внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- о выраженной познавательной мотивации;
- о устойчивого интереса к новым способам познания;
- о адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- о принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- о учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- о планировать свои действия;
- о осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- о адекватно воспринимать оценку учителя;
- о различать способ и результат действия;
- о вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- о выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- о проявлять познавательную инициативу;
- о самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- о преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- о самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- о допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- о учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- о формулировать собственное мнение и позицию;
- о договариваться, приходить к общему решению;
- о соблюдать корректность в высказываниях;
- о задавать вопросы по существу;
- о использовать речь для регуляции своего действия;
- о контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- о учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- о с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- о владеть монологической и диалогической формой речи.
- о осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- о осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- о использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- о высказываться в устной и письменной форме;
- о анализировать объекты, выделять главное;
- о осуществлять синтез (целое из частей);
- о проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- о устанавливать причинно-следственные связи;
- о строить рассуждения об объекте;
- о обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- о подводить под понятие;
- о устанавливать аналогии;
- о Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- о осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- о осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- о использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- . Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- . Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- . Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- . Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- . Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- . Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- . Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- . Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

1- 2 класс

Содержание программы на 67 часов

| Номер темы | Кол-во часов | Тема | Материалы |
|--|--------------|---|--|
| Раздел 1. Аппликация и моделирование. 22 часа. По книгам серии «Любимый образ» | | | |
| 1 | 4 | Аппликация из природных материалов на картоне. | Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка. |
| 2 | 4 | Аппликация из геометрических фигур. | Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон. |
| 3 | 2 | Аппликация из пуговиц. | Пуговицы, картон. |
| 4 | 2 | Мозаика из бисера и пайеток. | Картон, бисер, блёстки, бусины, пайетки |
| 5 | 2 | Аппликация из круглых салфеток. | Салфетки для торта, картон |
| 6 | 2 | Динамическая открытка с аппликацией. | Картон, цветная бумага |
| 7 | 2 | Моделирование из бумаги и проволоки. | Белая бумага, гофрированная бумага, проволока. |
| 8 | 4 | Выпуклая аппликация. Коллективная работа. | Калька, гофрированная бумага, цветная бумага. |
| Раздел 2. Работа с пластическими материалами. 12 часов. По книгам серии «Любимый образ» | | | |
| 1 | 2 | Отпечатки на пластилине | Пластилин, картон. |
| 2 | 2 | Рисование пластилином | Пластилин, картон |
| 3 | 2 | Обратная мозаика на прозрачной основе | Пластилин, прозрачные крышки. |
| 4 | 2 | Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе | Скорлупа фисташек, пластилин, веточки |
| 5 | 2 | Разрезание смешанного пластилина проволокой | Пластилин, тонкая проволока |
| 6 | 2 | Лепка из теста | Солёное тесто |
| Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами. 16 часов. По рабочей тетради «Школа волшебников» | | | |
| 1 | 1 | Складывание из прямоугольника | Цветная бумага |

| | | | |
|--|---|---|-----------------------------|
| 2 | 1 | Складывание из квадрата динамических игрушек | Цветная бумага |
| 3 | 2 | Складывание гармоникой | Цветная бумага |
| 4 | 2 | Аппликация из одинаковых деталей оригами | Цветная бумага |
| 5 | 1 | Оригами из фантиков и чайных пакетиков | Бросовый материал |
| 6 | 2 | Композиция из выпуклых деталей оригами | Цветная и белая бумага |
| 7 | 1 | Сказочные образы в технике оригами | Цветная бумага |
| 8 | 2 | Оригами из кругов | Цветная бумага |
| 9 | 2 | Архитектурные сооружения в технике оригами | Цветная бумага |
| 10 | 2 | Коллективные композиции в технике оригами | Цветная бумага |
| Раздел 4. Модульное оригами. 17 часов. По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами» | | | |
| 1 | 1 | Треугольный модуль оригами | Бумага цветная |
| 2 | 3 | Соединение модулей на плоскости | Бумага цветная и журнальная |
| 3 | 2 | Замыкание модулей в кольцо | Бумага белая |
| 4 | 4 | Объемные фигуры на основе формы «чаша» | Бумага цветная |
| 5 | 5 | Объемные игрушки | Бумага цветная |
| 6 | 2 | Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | Бумага различная |

Тематическое планирование 1 – 2 класс – 67 ч.

| № | Кол-во часов | Тема | Книга | Дата |
|-------|--------------|---|-------------------|------|
| 1 | 1 | Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши | Школа волшебников | |
| 2-3 | 2 | Отпечатки на пластилине. Вспомним лето | Цветы | |
| 4-5 | 2 | Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов | Бабочки | |
| 6-7 | 2 | Аппликация из листьев и цветов. | Бабочки | |
| 8-9 | 2 | Аппликация из различных природных материалов | Бабочки | |
| 10-11 | 2 | Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты | Деревья | |
| 12-13 | 2 | Гофрирование. Ёжики | Школа волшебников | |
| 14-15 | 2 | Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольника) | Собачки | |

| | | | | |
|-------------|---|---|--------------------|--|
| 16 | 1 | Складывание из квадрата динамических игрушек | Школа волшебников | |
| 17-18 | 2 | Разрезание смешанного пластилина | Бабочки | |
| 19 | 1 | Треугольный модуль оригами | Забавные фигурки | |
| 20-21 22 | 3 | Соединение модулей на плоскости. Бабочки. | Забавные фигурки | |
| 23-24 | 2 | Аппликация из пуговиц | Бабочки Деревья | |
| 25-26 | 2 | Динамическая открытка с аппликацией | Собачки | |
| 27-28 | 2 | Замыкание модулей в кольцо. Снежинки | Забавные фигурки | |
| 29-30 | 2 | Аппликация из одинаковых деталей оригами | Школа волшебников | |
| 31-32 | 2 | Аппликация из круглых салфеток | Деревья | |
| 33-34 | 2 | Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка. | Школа волшебников | |
| 35-36 | 2 | Мозаика из блёсток и бисера | Бабочки | |
| 37 | 1 | Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз | Школа волшебников | |
| 38 | 1 | Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков | Школа волшебников | |
| 39-40 | 2 | Лепка из солёного теста | Собачки | |
| 41-42 43 | 3 | Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди | Забавные фигурки | |
| 44-45 | 2 | Рисование пластилином | Кошки | |
| 46-47 | 2 | Оригами из кругов | Школа волшебников | |
| 48-49 | 2 | Моделирование цветов из бумаги и проволоки | Цветы | |
| 50-51 | 2 | Модульное оригами. Объёмные игрушки. Клубника | Забавные фигурки | |
| 52-53 | 2 | Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа | Цветы | |
| 54-55 56 | 3 | Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики | Забавные фигурки | |
| 57-58 | 2 | Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево | Деревья | |
| 59-60 | 2 | Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами | Школа волшебников | |
| 61-62 | 2 | Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги | Деревья | |
| 63-64 | 2 | Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа | Школа волшебников | |

| | | | | |
|------------|---|-------------------|---|--------|
| 65, 66, 67 | 3 | Поделки по выбору | Сайт Мастеров http://stranamasterov.ru | Страна |
|------------|---|-------------------|---|--------|

3 – 4 класс.

Содержание программы на 68 часов

| № п/п | Кол-во часов | Тема | Материалы |
|-------|--------------|--|---|
| | | Раздел 1. Аппликация и моделирование. 24 часа. По книгам серии «Любимый образ» | |
| 1. | 2 | Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги | Журнальная бумага, картон |
| 2. | 1 | Аппликация из птичьих перьев | Перья, картон |
| 3. | 1 | Аппликация из кружев | Кружева, картон |
| 4. | 1 | Аппликация из ткани | Накрахмаленная ткань, картон |
| 5. | 2 | Аппликация из деталей оригами | Бумага, картон |
| 6. | 2 | Мозаика из ватных комочков | Вата, бумага, картон |
| 7. | 2 | Прорезная аппликация | Картон, различные материалы |
| 8. | 2 | Гофрированные цепочки | Гофрированная бумага, картон |
| 9. | 1 | Складывание гармошкой | Журнальная бумага |
| 10. | 2 | Выпуклая мозаика из плотной бумаги | Цветная бумага, картон |
| 11. | 2 | Моделирование из картона. | Рамочка Картон, цветная бумага |
| 12. | 2 | Моделирование объёмного изделия из гофрокартона | Гофрированный картон |
| 13. | 1 | Моделирование из гофрированной бумаги | Гофрированная бумага |
| 14. | 2 | Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки. | Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока |
| 15. | 1 | Многослойное торцевание на плоскости. | Гофрированная бумага, картон |
| | | Раздел 2. Работа с пластическими материалами. 10 часов. По книгам серии «Любимый образ» | |
| 16. | 2 | Раскатывание и обрубка пластилина Пластилин | |
| 17. | 2 | Выпуклая аппликация из пластилина | Пластилин |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 18. | 2 | Разрезание слоёного пластилина Пластилин, проволока | пластилина |
| 19. | 2 | Торцевание на пластилине | |
| 20. | 2 | Лепка из теста | Пластилин, гофрированная бумага Солёное тесто |
| Раздел 3. Секреты бумажного творчества. 18 часов. По рабочей тетради «Волшебные секреты» | | | |
| 21. | 2 | Обрывная аппликация | Бумага различная |
| 22. | 1 | Скручивание в жгут. Аппликации. | Бумага гофрированная |
| 23. | 2 | Скатывание в комок. Мозаика. | Бумага гофрированная и цветная |
| 24. | 1 | Гофрированный конструктор. | Бумага цветная |
| 25. | 1 | Моделирование из полос. | Бумага цветная |
| 26. | 2 | Плетение из бумаги. Аппликация. | Бумага цветная |
| 27. | 1 | Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа | Бумага белая и цветная |
| 28. | 2 | Мозаика из плоских деталей оригами. | Фантики, цветная бумага |
| 29. | 2 | Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости | Картон, цветная бумага |
| 30. | 1 | Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа | Бумага различная |
| 31. | 1 | Оригами из кругов. | Бумага различная |
| 32. | 2 | Соединение различных техник в одной работе. | Бумага цветная |
| Раздел 4. Модульное оригами. 16 часов. По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами». | | | |
| 33. | 2 | Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу. | Бумага белая, цветная, журнальная |
| 34. | 2 | Объёмные цветы из модуля «Трилистник» | Бумага белая, цветная, гофрированная |
| 35. | 3 | Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша» | Бумага цветная |
| 36. | 2 | Игрушки объёмной формы | Бумага цветная |
| 37. | 2 | Художественные образы объёмной формы | Бумага белая и цветная |
| 38. | 3 | Сборка изделия из модулей на каркасе. | Бумага цветная |

| | | | |
|-----|---|--|------------------|
| | | Коллективная работа | |
| 39. | 2 | Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | Бумага различная |

Тематическое планирование 3 – 4 класс – 68 ч.

| № п/п | Кол-во часов | Тема | Книги | Дата |
|----------|-----------------|---|-------------------|------|
| 1. | 1 | Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето» | Цветы | |
| 2. | 2 | Мозаика из обрывных кусочков бумаги | Бабочки | |
| 3. | 2 | Обрывная аппликация | Волшебные секреты | |
| 4. | 1 | Аппликация из птичьих перьев | Бабочки | |
| 5. | 1 | Многослойное торцевание. Садовые цветы | Цветы | |
| 6. | 2 | Торцевание на пластилине. Времена года | Деревья | |
| 7. | 1 | Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги | Волшебные секреты | |
| 8. | 2 | Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы) | Забавные фигурки | |
| 9. | 2 | Мозаика из комочков гофрированной бумаги | Волшебные секреты | |
| 10. | 1 | Складывание гармошкой. Объёмные игрушки. | Бабочки | |
| 11. | 1 | Гофрированный конструктор | Волшебные секреты | |
| 12. | 3 | Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица | Забавные фигурки | |
| 13. | 2 | Разрезание слоёного пластилина | Бабочки | |
| 14. | 1 | Аппликация из кружев | Бабочки | |
| 15. | 1 | Аппликация из ткани | Бабочки | |
| 16. | 1 | Моделирование из полос | Волшебные секреты | |
| 17. | 2 | Мозаика из ватных комочков | Собачки | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 18. | 2 | Плетение из бумаги | Волшебные секреты | |
| 19. | 2 | Модульное оригами. Ёлочные игрушки | Забавные фигурки | |
| 20. | 1 | Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа | Волшебные секреты | |
| 21. | 2 | Модульное оригами. Художественные образы объёмной формы. Дед Мороз | Забавные фигурки | |
| 22. | 3 | Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа. Новогодняя ёлочка | Забавные фигурки | |
| 23. | 2 | Лепка из солёного теста | Собачки | |
| 24. | 1 | Портреты кошек из деталей оригами | Кошки | |
| 25. | 2 | Прорезная аппликация с использованием различных материалов | Кошки | |
| 26. | 2 | Выпуклая аппликация из пластилина | Кошки | |
| 27. | 2 | Мозаика из плоских деталей оригами | Волшебные секреты | |
| 28. | 2 | Моделирование из картона. Рамочка для фотографии | Собачки | |
| 29. | 2 | Моделирование объёмных форм из гофрокартона | Кошки | |
| 30. | 2 | Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости | Волшебные секреты | |
| 31. | 2 | Гофрированные цепочки | Цветы | |
| 32. | 1 | Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа | Волшебные секреты | |
| 33. | 3 | Объёмное изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе | Забавные фигурки | |
| 34. | 1 | Моделирование из гофрированной бумаги. | Цветы | |
| 35. | 1 | Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки | Цветы | |
| 36. | 2 | Выпуклая мозаика из плотной бумаги | Цветы | |
| 37. | 2 | Оригами из кругов | Волшебные секреты | |
| 38. | 1 | Раскатывание и обрубковка пластилина | Цветы | |
| 39. | 2 | Соединение различных техник в одной работе | Волшебные секреты | |
| 40. | 1 | Дополнительные материалы по выбору | Сайт Страна Мастеров: http://stranamasterov.ru | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575785

Владелец Пичугина Лариса Борисовна

Действителен с 14.04.2021 по 14.04.2022