

Урок литературного чтения «Г. Остер. «Будем знакомы»» 2 класс

Цели: образовательные

- познакомить с творчеством Г. Остера
- расширить знания детей об этом писателе
- совершенствовать навыки выразительного чтения развивающие
- развивать творческие способности каждого ребёнка, мышление, умение анализировать и делать выводы
- развивать речь учащихся воспитывающие
- воспитывать любовь к чтению
- воспитывать такие качества, как доброта, уважение друг к другу

Оборудование: записи на доске, Портрет Г. Остера

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
I. Орг. момент		
- Здравствуйте дети, тихо садитесь	Приветствуют учителя.	Цель: Создать условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс. УДД: <ul style="list-style-type: none"> • личностные (действие смыслообразования, установление учащимися связи между целью учебной деятельностью и ее мотивом); • коммуникативные (планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками)
II. Речевая разминка		
Речевая разминка. Посмотрите на доску и прочитайте чистоговорку. <ul style="list-style-type: none"> • Ти – ди – ти – мне пора домой идти • Ти – ти – ди – за руку меня веди. • Те – те – де – рыба водится в воде. • Те – де – те – хорошо читайте. Читаем вслух по одному. Читаем в полголоса, ещё тише, еще тише.		Цель: Организовать подготовку к чтению. УДД: <ul style="list-style-type: none"> • регулятивные (целеполагание; планирование); • познавательные (общеучебные (поиск и выделение необходимой информации); логические (построение логической цепи рассуждений; доказательство)).
III. Проверка домашнего задания		
У вас было домашнее задание нарисовать рисунок к стихотворению И. Токмаковой «В чудной стране».		Цели: Проверить домашнее задание. УДД: <ul style="list-style-type: none"> • личностные (действие смыслообразования, установление учащимися связи между целью учебной деятельностью и ее мотивом); • регулятивные (целеполагание, планирование); • логические (анализ, обобщение); • познавательные (постановка и формулирование проблемы; общеучебные (смысловое чтение))
IV. Постановка цели урока		
Решение «веселой» задачи. - Прочитайте текст на доске про себя. Как вы думаете, что это?		Цель: Повторение домашнего задания. УДД:

<p>«40 бабушек пришли на именины к одному дедушке. Каждая бабушка принесла в подарок по 2 расчески. Сколько расчесок получил от бабушек совершенно лысый именинник?»</p> <p>-Какая-то странная задача. Вы не знаете, откуда она? (Задача из «Задачника», который написал Григорий Бенционович Остер).</p> <p>- Чему учит нас данная задача?</p> <p>А вы знаете, для чего Г. Остер создал такой «Задачник»? (Дети не любят решать задачи, а он написал такие, чтобы было интереснее решать. А еще этими задачами он учит детей не делать плохие поступки.)</p>	<p>Это задача.</p> <p>Она учит нас правильно выбирать и делать подарки. Чтобы они радовали, а не огорчали человека. Вряд ли этот дедушка остался в хорошем настроении после дня рождения, ведь он был лысый, а ему подарили много расчесок. Даже от одной такому человеку станет плохо.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • регулятивные (волевая саморегуляция); • коммуникативные
<p>V. Изучение биографии писателя</p>		
<p>Г. Остер родился в Одессе 27 ноября 1947 года. Писать он начал еще в детстве – первые стихи писателя были напечатаны в газете, когда он был еще школьником. Однако его первая детская книжка вышла только в 1975 году. В 1970г. Г. Остер приезжает в Москву, поступает в Литературный институт им. М. Горького на отделение драматургии. Григорий Остер написал пьесы для детских и кукольных театров, такие, например, как «Человек с хвостом», «Все волки боятся», «Привет мартышке», «Секретный фонд», а также сценарии к фильмам-сказкам «Мальчик и девочка», «Как Гусенок потерялся» и «Попался, который кусался!».Но самую большую известность Григорию Остеру принесли его мультфильмы «Котенок по имени Гав», «38 попугаев», «Зарядка для хвоста», а также замечательные детские книжки «Бабушка удава» и «Вредные советы».</p> <p>Какие произведения Григория Бенционовича вы запомнили? Посмотрите на доску.</p> <p>Кто-нибудь читал книгу «Вредные советы»?</p>	<p>.</p>	<p>Цели: Организовать подводящий или побуждающий диалог по проблемному объяснению нового знания.</p> <p>УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • личностные (действие смыслообразования, установление учащимися связи между целью учебной деятельностью и ее мотивом); • регулятивные (целеполагание, планирование); • логические (анализ, обобщение); • познавательные (постановка и формулирование проблемы; общеучебные (смысловое чтение))
<p>VI. Изучение нового материала. Анализ произведения.</p>		
<p>- Открываем учебник на странице 155, прочитайте название?</p> <p>- Обратите внимание на название. Как вы думаете, о чём пойдёт речь в этой сказке?</p> <p>- Посмотрите на иллюстрацию, какой мультфильм она вам напоминает?</p> <p>- Итак, я читаю произведение, а вы следите и слушаете, потом мы с вами будем отвечать на вопросы.</p> <p style="text-align: center;">Вопросы.</p> <p>- Понравилось ли тебе, как начал знакомиться с тобой автор, как он обратился к тебе?</p> <p>- О ком это произведение?</p> <p>- Что в нем произошло?</p> <p>- Назови героев произведения.</p> <p>- Где жили герои сказки</p> <p>- Что они делали каждый раз, когда собирались вместе?</p>	<p>БУДЕМ ЗНАКОМЫ.</p> <p>38 попугаев.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>О слоненке, мартышке, удаве и попугае.</p> <p>Они снова решили знакомиться.</p> <p>Слоненок, мартышка, удав, попугай.</p> <p>В Африке.</p> <p>Придумывали что-нибудь интересное,</p>	<p>Цель: Организовать подводящий или побуждающий диалог по проблемному объяснению нового знания.</p> <p>УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулятивные (целеполагание; планирование); • познавательные (общеучебные (поиск и выделение необходимой информации); логические (построение логической цепи рассуждений; доказательство)).

<p>-Что так напугало зверят?</p>	<p>просто разговаривали. Мартышка пела смешные песенки, а удав, слоненок и попугай слушали и смеялись. Слоненок задавал умные вопросы, а мартышка, попугай и удав отвечали. Слоненок и мартышка брали удава и крутили, как скакалку, а попугай прыгал через него. Предложение мартышки.</p>	
<p>VII. Физкультминутка</p>		
<p>VIII. Продолжение работы по теме урока</p>		
<p>- Какие лучшие качества подметила в своих друзьях мартышка?</p> <p>- Зачитайте, как познакомились снова зверята. (Стр. 159)</p> <p>- Докажите текстом, что им было приятно снова знакомиться. (Стр. 159 – 160)</p> <p>- Ребята, вот мы с вами говорим о друзьях, говорим, а кто же такие друзья? А вы умеете знакомиться?</p> <p>- Ребята, я думаю, вы с удовольствием прочитаете книги Остера. Кроме сказок и сказочных историй Г. Остер написал для детей рассказы, мифы, легенды. Г. Остер – писатель. Остер пишет сценарии не только к мультфильмам, но и для вашего любимого детского журнала «Ералаш».</p>	<p>В слоненке вежливый, попугай умный, удав длинный.</p> <p>Ответы детей.</p>	<p>Цель: Организовать подводящий или побуждающий диалог по проблемному объяснению нового знания.</p> <p>УДД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулятивные (целеполагание; планирование); познавательные (общеучебные (поиск и выделение необходимой информации); логические (построение логической цепи рассуждений; доказательство)).
<p>IX. Итоги урока</p>		
<p>- С каким произведением мы сегодня познакомились?</p> <p>- Запомнили ли вы имя и фамилию автора?</p> <p>- Итак, сделаем вывод, кто такой Григорий Остер?</p> <p>- Где родился Григорий Остер? (В Одессе)</p> <p>- Какие советы писатель даёт непослушным детям? (“Вредные советы”)</p> <p>- Надо ли следовать вредным советам?</p> <p>- Назовите несколько мультфильмов, снятых по сценариям Г.Остера</p> <p>- Чему учат книги Г. Остера?</p> <p>- Кому из вас захотелось прочитать книги Г. Остера?</p>	<p>Ответы детей.</p>	
<p>X. Домашнее задание</p>		

Учитель:

Оценка:

Анализ