
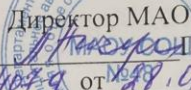


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 48

Рассмотрено на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель  Евдокимова Л.М.
Протокол № 1 от 28.08.2019г.

И подтверждаю:
Директор МАОУ СОШ № 48
 Шчеголева Л.Б.
Приказ № 403-г от 28.08.2019г.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Художественное творчество»**

Направление: общекультурное

(приложение к основной образовательной программе
начального общего образования)

г.Екатеринбург

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА «Художественное творчество»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- о широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- о интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- о устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- о адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- о внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- о выраженной познавательной мотивации;
- о устойчивого интереса к новым способам познания;
- о адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- о принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- о учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- о планировать свои действия;
- о осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- о адекватно воспринимать оценку учителя;
- о различать способ и результат действия;
- о вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- о выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- о проявлять познавательную инициативу;
- о самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- о преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- о самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- о допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- о учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- о формулировать собственное мнение и позицию;
- о договариваться, приходить к общему решению;
- о соблюдать корректность в высказываниях;
- о задавать вопросы по существу;
- о использовать речь для регуляции своего действия;
- о контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- о учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- о с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- о владеть монологической и диалогической формой речи.
- о осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- о осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- о использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- о высказываться в устной и письменной форме;
- о анализировать объекты, выделять главное;
- о осуществлять синтез (целое из частей);
- о проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- о устанавливать причинно-следственные связи;
- о строить рассуждения об объекте;
- о обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- о подводить под понятие;
- о устанавливать аналогии;
- о Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- о осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- о осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- о использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- . Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- . Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- . Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- . Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- . Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- . Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- . Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- . Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

1- 2 класс

Содержание программы на 67 часов

Номер темы	Кол-во часов	Тема	Материалы
Раздел 1. Аппликация и моделирование. 22 часа. По книгам серии «Любимый образ»			
1	4	Аппликация из природных материалов на картоне.	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка.
2	4	Аппликация из геометрических фигур.	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон.
3	2	Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон.
4	2	Мозанка из бисера и пайеток.	Картон, бисер, блёстки, бусины, пайетки
5	2	Аппликация из круглых салфеток.	Салфетки для торта, картон
6	2	Динамическая открытка с аппликацией.	Картон, цветная бумага
7	2	Моделирование из бумаги и проволоки.	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока.
8	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.
Раздел 2. Работа с пластическими материалами. 12 часов. По книгам серии «Любимый образ»			
1	2	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон.
2	2	Рисование пластилином	Пластилин, картон
3	2	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки.
4	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки
5	2	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока
6	2	Лепка из теста	Солёное тесто
Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами. 16 часов. По рабочей тетради «Школа волшебников»			
1	1	Складывание из прямоугольника	Цветная бумага

2	1	Складывание из квадрата динамических игрушек	Цветная бумага
3	2	Складывание гармошкой	Цветная бумага
4	2	Аппликация из одинаковых деталей оригами	Цветная бумага
5	1	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	Бросовый материал
6	2	Композиция из выпуклых деталей оригами	Цветная и белая бумага
7	1	Сказочные образы в технике оригами	Цветная бумага
8	2	Оригами из кругов	Цветная бумага
9	2	Архитектурные сооружения в технике оригами	Цветная бумага
10	2	Коллективные композиции в технике оригами	Цветная бумага
Раздел 4. Модульное оригами. 17 часов. По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами»			
1	1	Треугольный модуль оригами	Бумага цветная
2	3	Соединение модулей на плоскости	Бумага цветная и журнальная
3	2	Замыкание модулей в кольцо	Бумага белая
4	4	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	Бумага цветная
5	5	Объемные игрушки	Бумага цветная
6	2	Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	Бумага различная

Тематическое планирование 1 – 2 класс – 67 ч.

№	Кол-во часов	Тема	Книга	Дата
1	1	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши	Школа волшебников	
2-3	2	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето	Цветы	
4-5	2	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов	Бабочки	
6-7	2	Аппликация из листьев и цветов.	Бабочки	
8-9	2	Аппликация из различных природных материалов	Бабочки	
10-11	2	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты	Дереня	
12-13	2	Гофрирование. Ежик	Школа волшебников	
14-15	2	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)	Собачки	

16	1	Складывание из квадрата динамических игрушек	Школа волшебников	
17-18	2	Разрезание смешанного пластилина	Бабочки	
19	1	Треугольный модуль оригами	Забавные фигурки	
20-21 22	3	Соединение модулей на плоскости. Бабочки.	Забавные фигурки	
23-24	2	Аппликация из пуговиц	Бабочки Деревья	
25-26	2	Динамическая открытка с аппликацией	Собачки	
27-28	2	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки	Забавные фигурки	
29-30	2	Аппликация из одинаковых деталей оригами	Школа волшебников	
31-32	2	Аппликация из круглых салфеток	Деревья	
33-34	2	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.	Школа волшебников	
35-36	2	Мозаика из блёсток и бисера	Бабочки	
37	1	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз	Школа волшебников	
38	1	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков	Школа волшебников	
39-40	2	Лепка из солёного теста	Собачки	
41-42 43	3	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди	Забавные фигурки	
44-45	2	Рисование пластилином	Кошки	
46-47	2	Оригами из кругов	Школа волшебников	
48-49	2	Моделирование цветов из бумаги и проволоки	Цветы	
50-51	2	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Клубника	Забавные фигурки	
52-53	2	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа	Цветы	
54-55 56	3	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики	Забавные фигурки	
57-58	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево	Деревья	
59-60	2	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами	Школа волшебников	
61-62	2	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги	Деревья	
63-64	2	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа	Школа волшебников	

65, 66, 67	3	Поделки по выбору	Сайт Мастеров http://stranamasterov.ru	Страна
------------	---	-------------------	---	--------

3 – 4 класс.

Содержание программы на 68 часов

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы
		Раздел 1. Аппликация и моделирование. 24 часа. По книгам серии «Любимый образ»	
1.	2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Журнальная бумага, картон
2.	1	Аппликация из птичьих перьев	Перья, картон
3.	1	Аппликация из кружев	Кружева, картон
4.	1	Аппликация из ткани	Накрахмаленная ткань, картон
5.	2	Аппликация из деталей оригами	Бумага, картон
6.	2	Мозаика из ватных комочков	Вата, бумага, картон
7.	2	Прорезная аппликация	Картон, различные материалы
8.	2	Гофрированные цепочки	Гофрированная бумага, картон
9.	1	Складывание гармошкой	Журнальная бумага
10.	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветная бумага, картон
11.	2	Моделирование из картона.	Рамочка Картон, цветная бумага
12.	2	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	Гофрированный картон
13.	1	Моделирование из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага
14.	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.	Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока
15.	1	Многослойное торцевание на плоскости.	Гофрированная бумага, картон
		Раздел 2. Работа с пластическими материалами. 10 часов. По книгам серии «Любимый образ»	
16.	2	Раскатывание и обрубка пластилина Пластилин	
17.	2	Выпуклая аппликация из пластилина	Пластилин

18.	2	Разрезание слоёного пластилина Пластилин, проволока	пластилина
19.	2	Торцевание на пластилине	
20.	2	Лепка из теста	Пластилин, гофрированная бумага Солёное тесто
Раздел 3. Секреты бумажного творчества. 18 часов. По рабочей тетради «Волшебные секреты»			
21.	2	Обрывная аппликация	Бумага различная
22.	1	Скручивание в жгут. Аппликации.	Бумага гофрированная
23.	2	Скатывание в комок. Мозаика.	Бумага гофрированная и цветная
24.	1	Гофрированный конструктор.	Бумага цветная
25.	1	Моделирование из полос.	Бумага цветная
26.	2	Плетение из бумаги. Аппликация.	Бумага цветная
27.	1	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	Бумага белая и цветная
28.	2	Мозаика из плоских деталей оригами.	Фантики, цветная бумага
29.	2	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	Картон, цветная бумага
30.	1	Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Бумага различная
31.	1	Оригами из кругов.	Бумага различная
32.	2	Соединение различных техник в одной работе.	Бумага цветная
Раздел 4. Модульное оригами. 16 часов. По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами».			
33.	2	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу.	Бумага белая, цветная, журнальная
34.	2	Объёмные цветы из модуля «Трилистник»	Бумага белая, цветная, гофрированная
35.	3	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша»	Бумага цветная
36.	2	Игрушки объёмной формы	Бумага цветная
37.	2	Художественные образы объёмной формы	Бумага белая и цветная
38.	3	Сборка изделия из модулей на каркасе.	Бумага цветная

		Коллективная работа	
39.	2	Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	Бумага различная

Тематическое планирование 3 – 4 класс – 68 ч.

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Книги	Дата
1.	1	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»	Цветы	
2.	2	Мозаика из обрывных кусочков бумаги	Бабочки	
3.	2	Обрывная аппликация	Волшебные секреты	
4.	1	Аппликация из птичьих перьев	Бабочки	
5.	1	Многослойное торцевание. Садовые цветы	Цветы	
6.	2	Торцевание на пластилине. Времена года	Деревья	
7.	1	Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги	Волшебные секреты	
8.	2	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы)	Забавные фигурки	
9.	2	Мозаика из комочков гофрированной бумаги	Волшебные секреты	
10.	1	Складывание гармошкой. Объёмные игрушки.	Бабочки	
11.	1	Гофрированный конструктор	Волшебные секреты	
12.	3	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица	Забавные фигурки	
13.	2	Разрезание слоёного пластилина	Бабочки	
14.	1	Аппликация из кружев	Бабочки	
15.	1	Аппликация из ткани	Бабочки	
16.	1	Моделирование из полос	Волшебные секреты	
17.	2	Мозаика из ватных комочков	Собачки	

18.	2	Плетение из бумаги	Волшебные секреты	
19.	2	Модульное оригами. Ёлочные игрушки	Забавные фигурки	
20.	1	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	Волшебные секреты	
21.	2	Модульное оригами. Художественные образы объёмной формы. Дед Мороз	Забавные фигурки	
22.	3	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа. Новогодняя ёлочка	Забавные фигурки	
23.	2	Лепка из солёного теста	Собачки	
24.	1	Портреты кошек из деталей оригами	Кошки	
25.	2	Прорезная аппликация с использованием различных материалов	Кошки	
26.	2	Выпуклая аппликация из пластилина	Кошки	
27.	2	Мозаика из плоских деталей оригами	Волшебные секреты	
28.	2	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	Собачки	
29.	2	Моделирование объёмных форм из гофрокартона	Кошки	
30.	2	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	Волшебные секреты	
31.	2	Гофрированные цепочки	Цветы	
32.	1	Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа	Волшебные секреты	
33.	3	Объёмное изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе	Забавные фигурки	
34.	1	Моделирование из гофрированной бумаги.	Цветы	
35.	1	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	Цветы	
36.	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветы	
37.	2	Оригами из кругов	Волшебные секреты	
38.	1	Раскатывание и обрубка пластилина	Цветы	
39.	2	Соединение различных техник в одной работе	Волшебные секреты	
40.	1	Дополнительные материалы по выбору	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	